



Kistje vol goud

Een 'gouden beest' noemt Lennie van Vugt het creatuur in dit krappe kistje. Het voelt zich danig opgesloten. Die krapte staat voor het breekbare, aldus de kunstenaar. Zo gaf ze invulling aan het project (on)breekbaar. Dat vindt sinds 2014 plaats op verschillende plekken in het land. Onder meer scholen en zorg- en welzijnsinstellingen doen mee. Kunstenaars en wijkbewoners maken kistjes over de samenhang tussen kwetsbaarheid en kracht. De kunstenaarskistjes logeren bij mensen thuis. Deze mensen noteren wat het werk met hen doet. Een vrouw vond bijvoorbeeld juist de deurtjes kwetsbaar, niet de krappe kist. Ze deed ze regelmatig dicht, omdat ze van de inhoud 'de angst die ervan af straalde te heftig vond'. Van Vugt vindt het 'bijzonder' om zo feedback te krijgen van onbekenden. Een selectie kistjes gaat in maart op reis. Kijk op onbreekbaar.com waar ze nu zijn. (MR)

Lennie van Vugt, Zonder titel (2014). Hout, geëmailleerd koper, messing. 40x26x15cm, € 450.